

The background features a vertical gradient from red at the top to blue at the bottom. Overlaid on this are several technical diagrams, including circular gauges with numerical scales (e.g., 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260) and various circular arrows indicating rotation or flow. The text 'LA LENTE D'INGRANDIMENTO' is centered in a white, sans-serif font.

# LA LENTE D'INGRANDIMENTO

# CHE COSA È?



- È un elemento ottico che ha la caratteristica di concentrare i raggi di luce, normalmente realizzata in vetro o materiali plastici.
- Ha la capacità di formare immagini reali o “virtuali” di oggetti.

# DA CHE COSA È FORMATA?

- Una lente d'ingrandimento è formata da una singola lente convessa, usata per ottenere un'immagine ingrandita di un oggetto. La lente di solito è circondata da una cornice in metallo agganciata a un manico.

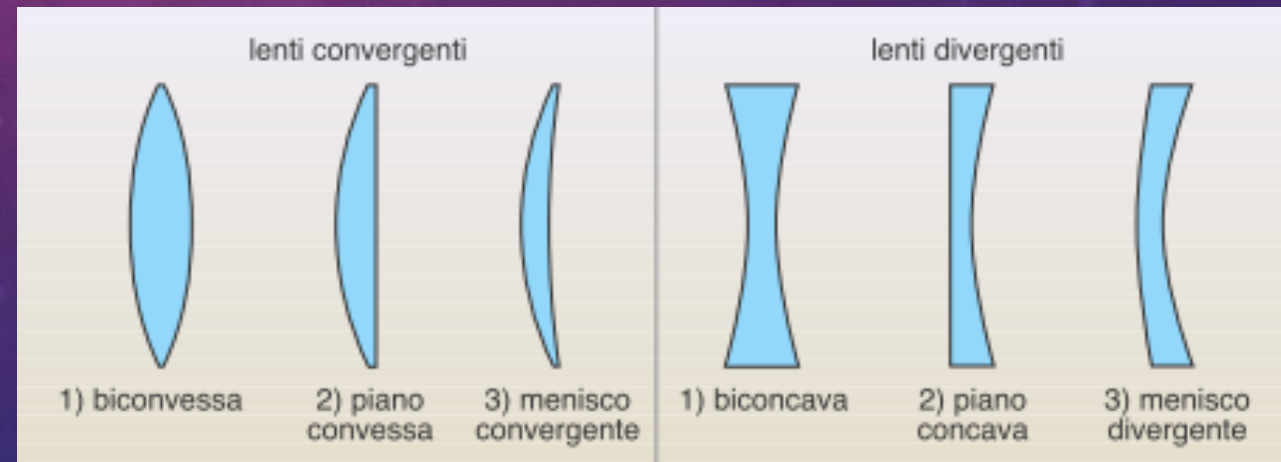


# TIPI DI LENTI

- Il tipo più comune è la lente a sfera

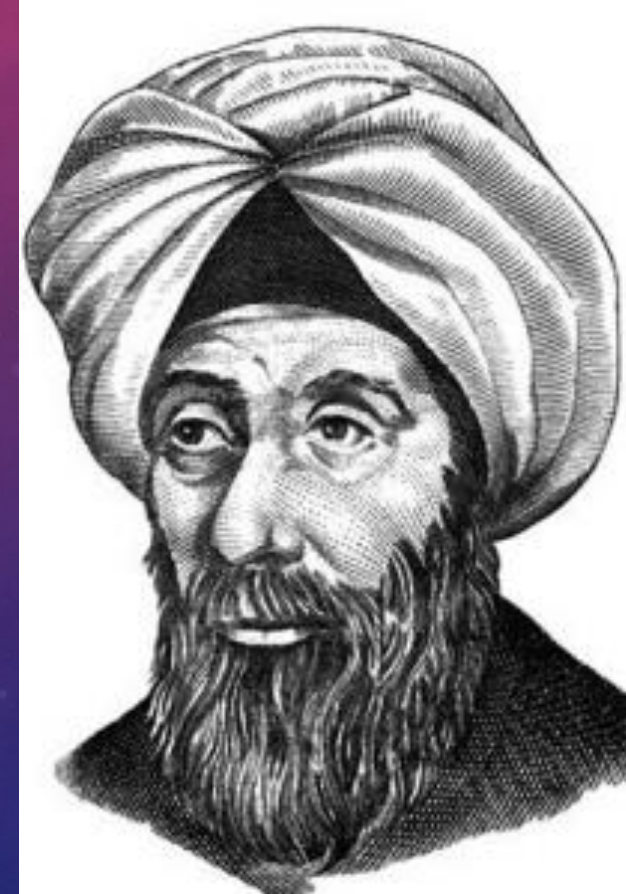


- Altri tipi di lenti



# STORIA

- Le prime informazioni scritte riguardanti l'uso delle lenti risalgono all'antica Grecia, dove si evidenzia la lente come strumento per concentrare i raggi solari per permettere l'accensione del fuoco.
- Ma l'invenzione e lo sviluppo della lente d'ingrandimento è attribuita a uno storico egiziano di nome Ibn Al-Haytham, intorno al XI secolo.



# OCCHIALI DA VISTA

- Inizialmente, le lenti erano usate solo come oggetto d'arredamento, il loro primo utilizzo è stato nel 1280 quando, in Italia, sono stati inventati gli occhiali da vista, che tutt'oggi usiamo.



# GALILEO GALILEI

- Tra il 1609 e il 1610 la lente d'ingrandimento è stata usata anche da Galileo Galilei ; grazie ad essa scoprì i satelliti di Giove, che chiamò "Pianeti Medicei»
- Ora questa lente è esposta al museo Galileo di Firenze.

Lente obbiettiva



# SIMBOLO

la lente d'ingrandimento è l'icona per eccellenza della letteratura gialla e delle storie di detective. Su internet simboleggia anche le pagine di ricerca dati.

